श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्

सत्रान्तपरीक्षा एप्रिल – २०१६

कक्षा – आचार्यः-१ (SEM-2)	**प्रश्नपत्रम् – ४**	गुणाः - ७०
विषयः – अलङ्कारवर्गः (साहित्यम्)	CC-4.2.6 (1)	समयः - ११ तः २
दिनाङ्कः – २१/४/२०१६	सन्दर्भग्रन्थः – कुवलयानन्द	

	प्रथमान्वितिः -१	
प्रश्नः -१	**निम्नाङ्कितताभ्याम् अलङ्काराभ्याम् एकस्य व्याख्यां कुरुत ।**	०४
	(१) उक्तिरर्थान्तरन्यासः स्यात् सामान्यविशेषयोः । हनूमानब्धिमतरद् दुष्करं किम् महात्मनाम् ॥ (२) यस्मिन् विशेषसामान्य विशेषाः स विकस्वर । स न जिग्ये महान्तो हि दुर्धर्षाः सागरा इव ॥	
प्रश्नः -२	**निम्नलिखिताभ्याम् अलङ्काराभ्यां कमप्येकं सोदाहरणं सलक्षणं विलिख्य समीक्षां कुरुत ।**	०८
	(१) विषादनालङ्कारः (२) उल्लासालङ्कारः	
प्रश्नः -३	**अतिलघूत्तराणि लिखत (त्रयाणाम्)**	०३
	(१) यत्र दोषस्य गुणत्व कल्पनं गुणस्य दोषत्वकल्पनं तदा कोऽलङ्कारः भवति ? (२) यत्र कस्यचिद्गुणेनान्यस्य गुणो दोषेण दोषो वर्ण्यते तदा कोऽलङ्कारः भवति ? (३) अलङ्कारशब्दस्य व्युत्पत्तिः का भवति ? (४) रत्नावली अलङ्कारः कदा भवेत् तद् सोदाहरणं लिखत । (५) यहदं विधिः स्यां अस्मिन् वाक्ये कोऽलङ्कारः भवति ?	
	द्वितीयान्वितिः - २	
प्रश्नः - ४	**निम्नाङ्कितताभ्याम् अलङ्काराभ्याम् कमपि एकं ससन्दर्भं लिखत ।**	०४
	(१) तद्गुणालङ्कारः (२) अतद्गुणालङ्कारः	
प्रश्नः -५	**निम्नलिखिताभ्याम् अलङ्काराभ्याम् कस्याऽपि एकस्य सोदाहरणं वर्णनं कुरुत ।**	१२
	(१) अनुगुणालङ्कारः (२) मीलितालङ्कारः	
प्रश्नः -६	**लघूत्तराणि लिखत । (द्वयोः)**	०४
	(१) तद्गुण-अतद्गुण उभयोः मध्ये को भेदः तद् स्पष्टयत ? (२) व्याजोक्त्यलङ्कारः सश्लोकं सोदाहरणं लिखत । (३) युक्त्यलङ्कारः कदा भवेत् तद् स्पष्टयत ?	

	तृतीयान्वितिः - ३	
प्रश्नः -७	**निम्नाङ्कितयोः अलङ्काराभ्याम् एकं व्याख्यायताम् ।**	०४
	(१) लोकोक्त्यलङ्कारः (२) वक्रोक्त्यलङ्कारः	
प्रश्नः -८	**अधोलिखिताभ्याम् एकस्य टिप्पणीं कुरुत ।**	०८
	(१) उदात्तालङ्कारः (२) निरुक्त्यलङ्कारः	
प्रश्नः -९	**अतिलघूत्तराणि लिखत (त्रयाणाम्)**	०३
	(१) हेतोर्हेतुमता सार्धं वर्णनं भवेत् तदा कोऽलङ्कारः भवति? (२) प्रसिद्धस्य यत्र निषेधः तदा कोऽलङ्कारः भवति ? (३) रसवदलङ्कारः कदा भवति ? (४) मुनिर्जयति योगीन्द्रो महात्मा कुम्भसम्भव । येनैक चुलके दृष्टौ दिव्यौ तौ मत्स्यकच्छपौ ॥ इदं कस्यालङ्कारस्य उदाहरणं वर्तते । (५) कुवलयानन्दः कस्य कृति वर्तते ?	
	चतुर्थान्वितिः - ४	
प्रश्नः -१०	**अधोलिखितानाम् अलङ्काराभ्याम् कमपि एकं ससन्दर्भं सोदाहरणं लिखत ।**	०४
	(१) भावोदयालङ्कारः (२) उपमानालङ्कारः	
प्रश्नः -११	**निम्नाङ्कितयोः अलङ्काराभ्याम् एकस्य परिचयं दीयताम् ।**	१२
	(१) अनुपलब्ध्यलङ्कारः (२) सम्भवालङ्कारः	
प्रश्नः -१२	**लघूत्तराणि लिखत (द्वयोः)**	०४
	(१) संकरस्य कति भेदाः सन्ति ? (२) यत्र एकेन वाचकेन उभयोः अलङ्कारयोः प्रतीति भवेत् तदा कोऽलङ्कारः भवति? (३) अप्पयदीक्षितेन कस्य आदेशेन कुवलयानन्दस्य रचना कृता ?	

***